



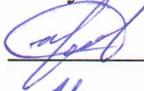
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра технологического образования

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 Р.И. Сулейманов

« 11 » 06 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Р.И. Сулейманов

« 11 » 06 20 21 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.4.2 «Организация кружковой деятельности»

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки «Технология»

факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.4.2 «Организация кружковой деятельности» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Технология» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 № 1426.

Составитель

рабочей программы


подпись

Ф.Б. Асанова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
технологического образования

от 09.06 20 21 г., протокол № 13

Заведующий кафедрой


подпись

Р.И. Сулейманов

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета
психологии и педагогического образования

от 11.06 20 21 г., протокол № 10

Председатель УМК


подпись

И.В. Зотова

1.Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.4.2 «Организация кружковой деятельности» для бакалавриата направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Технология».

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной

2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины (модуля):

– формирование у учащихся социально значимых, ценностно-смысловых установок, развитие способности к творческому самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с декоративно-

Учебные задачи дисциплины (модуля):

– Развить навыки работы обучающихся с различными материалами и в различных техниках.

– Создавать предметы декоративно-прикладного творчества.

– Развивать индивидуальные способности учащихся, художественное мышление, чувство цвета, материала и фактуры, интерес и любовь к прикладному творчеству, основанному на народных традициях, коммуникативные способности студентов в процессе обучения;

– Воспитывать эстетический вкус, творческое отношение к труду, аккуратность, усидчивость, трудолюбие, прилежание в работе, а так же социально – психологическое: чувство удовлетворения от изделия, сделанного своими руками;

– изучить различные техники декоративно-прикладного искусства.

– разрабатывать и внедрять различные интерактивные методики на уроках технологии во внеклассной деятельности.

– разрабатывать план-конспект занятия по технологии во внеклассной

– решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

– умению руководить учебно-исследовательской деятельностью.

2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Организация кружковой деятельности» направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-3 - способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ПК-5 - способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

ПК-13 - способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 - способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- Историю возникновения декоративно-прикладного искусства.
- Пути реализации культурно-просветительской программы.
- Техники и методики выполнения различных изделий декоративно-прикладного творчества.
- Педагогические технологии позволяющие профессиональному самоопределению обучающихся.
- Методики руководства учебно-исследовательской деятельностью.
- Технологии решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
- Культурные потребности различных социальных групп.

Уметь:

- выявлять и формировать культурные потребности различных социальных
- получать опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.
- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности.
- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и
- анализировать опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;

Владеть:

- опытом планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований интересов.
- опытом разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения.

- знаниями осуществления сборки моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;
- знаниями своих возможностей и предпочтений, связанных с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности.
- навыками разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП.

Дисциплина Б1.В.ДВ.4.2 «Организация кружковой деятельности» относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана.

4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан .	сем. зан.	ИЗ		
4	72	2	28	12		16			44	За
Итого по ОФО	72	2	28	12		16			44	
3	2		2	2						
4	70	2	6	2		4			60	За К (4 ч.)
Итого по ЗФО	72	2	8	4		4			60	4

5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Тема															

Тема 1. Внеклассная работа по технологии как средство развития познавательного интереса у школьников.	6	2				4	8	2		2			4	доклад; презентация
Тема 2. Методика кружковой работы по технологии.	2	2					4						4	презентация; реферат
Тема 3. Внеклассные мероприятия по технологии.	8	2		2		4	8						8	доклад
Тема 4. Организация внеурочной деятельности по предмету «Технология»	8	2		2		4	8						8	устный опрос
Раздел 2. Формирование творческого потенциала обучающихся во внеклассной деятельности.														
Тема 5. Развитие творческих способностей школьников при выполнении творческих работ во внеклассной деятельности.	8	2		2		4	8			2			6	устный опрос
Тема 6. Развитие креативного мышления обучающихся при выполнении творческих работ.	10	2		2		6	8	2					6	доклад; презентация
Раздел 3.														
Тема 7. Создание изделий из текстильных материалов.	6			2		4	6						6	устный опрос
Тема 8. Ручная роспись ткани.	8			2		6	6						6	устный опрос; презентация; доклад
Тема 9. Технологии исследовательской и опытнической деятельности.	8			2		6	6						6	презентация; доклад
Тема 10. Использование нетрадиционных материалов в рукоделии.	8			2		6	6						6	презентация; доклад
Всего часов дисциплине	72	12		16		44	68	4		4			60	
часов на контроль										4				

5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Тема 1. Внеклассная работа по технологии как средство развития познавательного интереса у школьников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Внеклассная работа как форма организации обучения в школе.</p> <p>2. Сущность внеклассной работы.</p> <p>3. Специфика и содержание внеклассной</p> <p>4. Особенности и организация внеклассной</p>	Акт./ Интеракт.	2	2
2.	<p>Тема 2. Методика кружковой работы по</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Типы кружков технического творчества.</p> <p>2. Рабочие программы кружков.</p> <p>3. Различные методики во внеурочной деятельности.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
3.	<p>Тема 3. Внеклассные мероприятия по технологии.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Виды внеклассных мероприятий по технологии.</p> <p>2. Разработка мероприятий во внеклассной деятельности.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
4.	<p>Тема 4. Организация внеурочной деятельности по предмету «Технология»</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Принципы организации внеурочной деятельности в школе.</p> <p>2. Виды внеурочной деятельности.</p> <p>3. Направления и формы организации внеурочной деятельности.</p> <p>4. Содержание внеурочных занятий.</p>	Акт./ Интеракт.	2	
5.	<p>Тема 5. Развитие творческих способностей школьников при выполнении творческих работ</p>	Акт./ Интеракт.	2	

	<p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Развитие творческих способностей школьников при выполнении творческих работ.</p> <p>2. Интерактивные методы позволяющие развить творческие способности обучающихся</p> <p>3. Технология обучения в малых группах.</p> <p>4. Мастер классы во внеклассной деятельности.</p>			
6.	<p>Тема 6. Развитие креативного мышления обучающихся при выполнении творческих работ</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Методы позволяющие развить креативное мышление и воображение во внеклассной деятельности по технологии.</p> <p>2. Методика SCAMPER, Круги Эйлера, методика "Шесть шляп", Метод</p> <p>3. Игровые методы во внеклассной деятельности по технологии.</p>	Акт./ Интеракт.	2	2
	Итого		12	4

5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия и вырабатываемые компетенции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Тема 1. Внеклассная работа по технологии как средство развития познавательного интереса у школьников.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Сущность внеклассной работы.</p> <p>2. Особенности и организация внеклассной работы.</p> <p>3. Требования к внеклассной работе.</p> <p>Организация внеклассной работы.</p>	Акт./ Интеракт.		2
2.	<p>Тема 3. Внеклассные мероприятия по технологии</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Конкурсные программы.</p> <p>2. Интеллектуально-познавательные игры на занятиях по технологии.</p>	Акт./ Интеракт.	2	

	3. Организации викторин во внеклассной деятельности.			
3.	Тема 4. Организация внеурочной деятельности по предмету «Технология» <i>Основные вопросы:</i> 1. Психолого-педагогический аспект организации внеурочной деятельности современных школьников. 2. Организация внеурочной деятельности по предмету «Технология».	Интеракт.	2	
4.	Тема 5. Развитие творческих способностей школьников при выполнении творческих работ во внеклассной деятельности. <i>Основные вопросы:</i> 1. Конструирование, сборка и оформление объемного изделия сложной формы. Изготовление изделия из подручного 2. Бисероплетение. История развития бисероплетения, виды бисера, стеклярус, дополнительные материалы, способы крепления. Виды простейших узоров, работа по 3. Вышивание. Сведения из истории. Вышивка счётными швами. Вышивка лентами. Способы украшения изделия вышивкой лентами.	Акт./ Интеракт.	2	2
5.	Тема 6. Развитие креативного мышления обучающихся при выполнении творческих <i>Основные вопросы:</i> 1. Методы развития креативного мышления школьников во внеурочной деятельности. 2. Разработка занятий по технологии на развитие креативного мышления.	Акт./ Интеракт.	2	
6.	Тема 7. Создание изделий из текстильных материалов. <i>Основные вопросы:</i>	Акт./ Интеракт.	2	

	1. Знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства нашего региона. 2. Сведения из истории создания изделий из лоскута и аппликации. Возможности лоскутной пластики и аппликации. 3. Материалы для лоскутной пластики, их подготовка к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для раскроя. 4. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Способы украшения. Выполнение объемных цветов и листьев. Техника канзаши - изготовление цветов. Изготовление подложки, сувениров			
7.	Тема 8. Ручная роспись ткани. <i>Основные вопросы:</i> 1. Сведения из истории, виды батика, материалы и приспособления. Способы украшения. 2. Свободная роспись изделия. Холодный,	Акт./ Интеракт.	2	
8.	Тема 9. Технологии исследовательской и опытнической деятельности. <i>Основные вопросы:</i> 1. Оригами. Изготовление и сборка блоков, крепление на основу. 2. Вышивка счётными швами. Украшение изделия вышивкой.	Акт./ Интеракт.	2	
9.	Тема 10. Использование нетрадиционных материалов в рукоделии. <i>Основные вопросы:</i> 1. Конструирование, сборка и оформление объемного изделия сложной формы. Изготовление изделия из подручного 2. Техники в рукоделии.	Акт./ Интеракт.	2	
Итого			16	4

5.3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

5.4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

5.5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка презентации; подготовка к устному опросу; подготовка доклада; подготовка реферата; выполнение контрольной работы; подготовка к зачету.

6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. Внеклассная работа по технологии как средство развития познавательного интереса у школьников. Основные вопросы: 1. Развитие познавательного интереса во внеклассной деятельности. 2. Организация внеклассных мероприятий. 3. Формы и методы внеклассных занятий.	подготовка к устному опросу; выполнение контрольной работы;	4	4
2	Тема 2. Методика кружковой работы по технологии. Основные вопросы: 1. Методы организации кружковой работы по технологии. 2. Особенности разработки структуры кружкового занятия.	подготовка доклада; подготовка презентации; выполнение контрольной работы		4
3	Тема 3. Внеклассные мероприятия по Основные вопросы: 1. Применение интерактивных методик в проведении внеклассных мероприятий. 2. Рабочие программы для 5-8 классов по технологии. 3. Разработка занятий и мероприятий во внеклассной деятельности.	подготовка реферата	4	8
4	Тема 4. Организация внеурочной деятельности по предмету «Технология» Основные вопросы: 1. Разработка плана-конспекта.	выполнение контрольной работы; подготовка доклада	4	8

	<p>2. Разработка и внедрение игровых методик во внеклассной деятельности.</p> <p>3. Организация занятий направленных на развитие критического мышления во внеклассной деятельности.</p>			
5	<p>Тема 5. Развитие творческих способностей школьников при выполнении творческих работ во внеклассной деятельности.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Тематика творческих заданий, творческих и работ и творческих проектов.</p> <p>2. Творческие задания направленные на развитие творческих способностей</p>	<p>подготовка презентации;</p> <p>подготовка реферата;</p> <p>подготовка к устному опросу</p>	4	6
6	<p>Тема 6. Развитие креативного мышления обучающихся при выполнении творческих</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Изучение методов на развитие креативного мышления.</p> <p>2. Разработка план-конспекта занятия с применением методик на развитие креативного мышления школьников.</p>	<p>подготовка к устному опросу;</p> <p>выполнение контрольной работы</p>	6	6
7	<p>Тема 7. Создание изделий из текстильных материалов.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Работа с тканью (лоскутная пластика, аппликация).</p> <p>2. Изделия на основе квадратов, треугольников, круга (техника «йо-йо», лоскутное шитьё).</p> <p>3. Раскрой мягкой игрушки (сувенир-кукла).</p> <p>4. Подбор материалов. Выполнение набивки и сборки изделия. Оформление изделия.</p>	<p>подготовка реферата;</p> <p>подготовка презентации</p>	4	6
8	<p>Тема 8. Ручная роспись ткани.</p> <p>Основные вопросы:</p> <p>1. Виды батика . Роспись ткани (узелковый батик, свободная роспись ткани).</p> <p>2. Выполнение росписи ткани в свободной</p>	<p>подготовка доклада;</p> <p>подготовка презентации</p>	6	6

	3. Виды батика .Роспись ткани (холодный, горячий батик). 4. Изучение материалов и инструментов для росписи тканей. Создание эскизов.Подготовка ткани к росписи. Выполнение элементов росписи ткани в технике – холодный и горячий			
9	Тема 9. Технологии исследовательской и опытнической деятельности. Основные вопросы: 1. Разработка и изготовление творческих проектов во внеклассной деятельности. 2. Индивидуальные, коллективные и групповые творческие проекты. 3. Этапы выполнения проекта: поисковый, технологический, заключительный. Определение затрат на изготовление изделия.	подготовка доклада; подготовка к устному опросу; выполнение контрольной работы	6	6
10	Тема 10. Использование нетрадиционных материалов в рукоделии. Основные вопросы: 1. Применение различных видов техник по рукоделию. 2. Использование нетрадиционных и традиционных материалов в рукоделии.	выполнение контрольной работы; подготовка доклада; подготовка презентации	6	6
	Итого		44	60

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
ПК-3		
Знать	Технологии решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	устный опрос; доклад
Уметь	анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории.	презентация; устный опрос

Владеть	знаниями осуществления сборки моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции	реферат; презентация; устный опрос
ПК-5		
Знать	Педагогические технологии позволяющие профессиональному самоопределению обучающихся.	реферат; зачет
Уметь	анализировать опыт изготовления материального продукта на основотехнологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов	устный опрос; доклад
Владеть	знаниями своих возможностей и предпочтений, связанных с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных	устный опрос; реферат
ПК-12		
Знать	Методики руководства учебно-исследовательской деятельностью.	устный опрос; зачет
Уметь	анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности.	презентация; доклад
Владеть	опытом разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации,	зачет; презентация
ПК-13		
Знать	Историю возникновения декоративно-прикладного искусства.; Культурные потребности различных социальных групп.	устный опрос; доклад; презентация
Уметь	выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	устный опрос; доклад
Владеть	навыками разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.	реферат; зачет
ПК-14		
Знать	Пути реализации культурно-просветительской программы.; Техники и методики выполнения различных изделий декоративно-прикладного	устный опрос; зачет; доклад
Уметь	получать опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации оперспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.	доклад; презентация

Владеть	опытом планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований интересов.	устный опрос; презентация; реферат
----------------	---	--

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
презентация	студент не знаком с текстом презентации (не может грамотно рассказать ее содержимое, путается в терминологии или искажает ее) - презентация НЕ ПРИНЯТА	оформление презентации не соответствует требованиям, нет списка использованной литературы ссылок на источники материала, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями или проявляется частичное отсутствие знаний по теме презентации.	презентация имеет слишком большой объем и перегружена текстом, оформление презентации не соответствует требованиям, допускаются незначительные ошибки, неточности по теме презентации.	презентация выполнена согласно требованиям, студент обнаруживает всестороннее, систематическое знание материала, обработал основную литературу и знаком с дополнительной, свободно оперирует приобретенными знаниями и терминологией.

устный опрос	обучающийся фрагментарно отражает незначительную часть программного материала, имеет нечёткие представления о предмете изучения.	обучающийся показывает знания только основных положений учебного материала, поверхностно и часто требуется для этого помощь преподавателя.	обучающийся показывает достаточно полные, но не во всём глубокие знания материала, умеет применять полученные знания в стандартных ситуациях. Ответы достаточно логичны, аргументированы, но допускает неточности.	обучающийся, владеет глубокими твёрдыми знаниями, способен их применять в нестандартных ситуациях. Материал излагает последовательно, логически правильно, умеет доказать свою мысль с помощью убедительных аргументов.
доклад	Тема доклада раскрыта частично, сведения отрывочны, нет целостной картины.	Тема доклада раскрыта, сведения обоснованы и обсуждены, выводы не полные.	Тема доклада раскрыта, сделаны выводы.	Тема доклада раскрыта полностью, докладчик имеет глубокие знания по теме, делает обоснованные
реферат	Реферат не достаточно полно раскрывает тему, подобранные литературные источники не отражают полностью тему, выводы не четкие.	Материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям оформления, однако присущи некоторые недочеты.	Материал структурирован, раскрыта тема, оформлен согласно требованиям.

зачет	Не раскрыт полностью ни один теоретический вопрос, практическое задание не выполнено, или выполнено с грубыми ошибками	Теоретические вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты	Теоретические вопросы раскрыты полностью с несущественными замечаниями. Уверенно преподносится материал, грамотно и по существу излагается.	Теоретические вопросы раскрыты полностью. Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
-------	--	---	---	---

7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.3.1. Примерные темы для составления презентации

- 1.Методика проведения кружковых занятий.
- 2.Методика проведения олимпиад и викторин в средней школе
- 3.Использование игр разного типа во внеклассной работе
- 4.Формирование у детей навыков сотрудничества, коллективного взаимодействия.
- 5.Формирование у детей потребности в продуктивной, социально-одобряемой деятельности.
- 6.Формирование нравственного, эмоционального, волевого компонентов мировоззрения детей.
- 7.Привлечение обучающихся к кружковой деятельности по технологии.
- 8.Организация кружковой деятельности по технологии.
- 9.Оснащение кабинетов во время проведения кружковой деятельности.
- 10.Особенности выполнения плоских и объемных работ. Использование изделий из бисера в интерьере и для украшения костюма. Украшение из бисера и текстильных материалов.

7.3.2. Примерные вопросы для устного опроса

- 1.Игровые технологии в кружковой деятельности. Основы игровой технологии и игры.

2. Применение ролевых игр в процессе обучения во внеклассной деятельности. Структура ролевых игр. Основные требования к ролевым играм. Классификация ролевых игр. Формы проведения ролевых игр.
3. Применение Теория ТРИЗ во внеурочной деятельности в кружках.
4. Метод проектов. STEM-метод как современный метод во внеурочной деятельности.
5. Характеристика и методика использования в внеурочной деятельности по технологии задач-смекалок, задач-шуток, задач в форме рассказов и стихов, ребусов, шарад, софизмов, логических и комбинаторных задач, нестандартных проблемных задач, исследовательских заданий.
6. Технологический кружок, соревнования и игры (викторины, конкурсы, КВН и др.), технологические утренники, олимпиады. Методика их проведения.
7. Развитие творческого мышления во внеурочной деятельности по технологии.
8. Развитие мотивации и творческого интереса во время практической деятельности.
9. Творческие проекты и творческие работы в кружковой деятельности.
10. Развитие мыслительной деятельности при выполнении творческих работ в кружковой деятельности.

7.3.3. Примерные темы для доклада

1. Задачи и принципы организации кружковой работы по технологии
2. Формы, методы и виды кружковой работы
3. Содержание кружковой работы по технологии
4. Методика проведения кружковых занятий по технологии
5. Организация выставок во время внеурочной деятельности
6. Использование игр разного типа в кружковой работе по технологии
7. Требования ФГОС НОО к внеурочной деятельности.
8. Направления внеурочной деятельности как содержательный ориентир при построении образовательных программ внеурочной деятельности
9. Познавательная деятельность учащихся в кружковой работе по технологии.
10. Развитие самостоятельности и активности учащихся на внеурочных занятиях.

7.3.4. Примерные темы для составления реферата

1. Использование нетрадиционных материалов в рукоделии.
2. Конструирование, сборка и оформление объемного изделия сложной формы.
3. Особенности выполнения плоских и объемных работ. Использование изделий из бисера в интерьере и для украшения костюма. Украшение из бисера и текстильных материалов.
4. Последовательность сборки. Варианты украшения и оформления.

- 5.Подбор рисунка и последовательность выполнения изделия в технике -
- 6.Разметка заготовок для выполнения объемных поделок, работа с шаблонами.
- 7.Выполнение блоков для панно оригами модульного конструирования, подбор эскиза, расчет количества блоков.
- 8.Рабочие программы кружковой деятельности по технологии 5-8 классы.
- 9.Темы практических работ по технологии в кружковой деятельности.

7.3.5. Вопросы к зачету

- 1.Цель и задачи дисциплины кружковой деятельности по технологии.
- 2.Кружковая работа по технологии как средство развития познавательного интереса у школьников.
- 3.Цель и задачи кружковой работы в школе.
- 4.Методика кружковой работы по технологии. Планирование и выполнение учебных технологических проектов.
- 5.Организация кружковой деятельности по предмету «Технология»
- 6.Творческие кружковые мероприятия по технологии.
- 7.Технологии исследовательской и опытнической деятельности.
- 8.Применение интерактивных методик в кружковой деятельности.
- 9.Развитие творческих способностей обучающихся в кружковой деятельности.
- 10.Рабочая программа дисциплины «Кружковая работа по технологии»
- 11.Развитие творческих способностей школьников при выполнении творческих работ в кружковой деятельности.
- 12.Создание изделий из текстильных материалов.
- 13.Ручная роспись ткани.
14. Выявление и формулировка проблем при выполнении творческих проектов. Обосновка цели проекта, конструкции изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата;
- 15.Организация творческих заданий в кружковой деятельности.
- 16.Составление технологических карт изготовления изделия.
- 17.Выбор средств и реализации замысла, осуществление технологического процесса; контроль ход и результатов выполнения проектов;
- 18.Организация внеклассных занятий школьников на уроках по технологии.
- 19.Повышение интереса обучающихся к кружковой работе по технологии.
- 20.Задачи и принципы организации кружковой работы по технологии.
- 21.Формы, методы и виды кружковой работы.
- 22.Содержание кружковой работы по технологии.
- 23.Методика проведения кружковых занятий по технологии.
- 24.Организация выставок во время кружковой деятельности.
- 25.Использование игр разного типа в кружковой работе по технологии.
- 26.Требования ФГОС НОО к кружковой деятельности.

27. Направления кружковой деятельности как содержательный ориентир при построении образовательных программ внеурочной деятельности
28. Познавательная деятельность учащихся в кружке по технологии.
29. Развитие самостоятельности и активности учащихся на внеурочных занятиях.
30. Применение интерактивных методик во внеурочной деятельности на примере кружка.
31. Современные формы внеурочной деятельности.
32. Общие правила и технология разработки образовательной программы внеурочной деятельности.
33. Методика "Займи позицию" ("Шкала мнений"), "ПОПС- формула". Применение этих методик в кружковой деятельности.
34. Проективные техники. "Один-вдвоем-все вместе", "Смени позицию", "Карусель". Оценивание навыков участия в дискуссии.
35. Разрешение проблем. Этапы разрешения проблем. "Дерево решений", применение методики "Мозговой штурм" в кружковой деятельности.
36. Игровые технологии во внеклассной деятельности. Основы игровой технологии и игры.
37. Применение ролевых игр в процессе обучения в кружковой деятельности. Структура ролевых игр. Основные требования к ролевым играм. Классификация ролевых игр. Формы проведения ролевых игр.
38. Применение Теория ТРИЗ во внеурочной деятельности.
39. Метод проектов. STEM-метод как современный метод в кружковой деятельности.
40. Характеристика и методика использования в внеурочной деятельности по технологии задач-смекалок, задач-шуток, задач в форме рассказов и стихов, ребусов, шарад, софизмов, логических и комбинаторных задач, нестандартных проблемных задач, исследовательских заданий.
41. Технологический кружок, соревнования и игры (викторины, конкурсы, КВН и др.), технологические утренники, олимпиады. Методика их проведения.
42. Развитие творческого мышления во внеурочной деятельности по технологии.
43. Развитие мотивации и творческого интереса во время практической деятельности.
44. Формирование креативности и оригинальности во время выполнения творческой работы в кружковой деятельности.
45. Подготовка школьников к участию в конкурсах и выставках. Оформление работ.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

7.4.1. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний

7.4.2. Оценивание устного опроса

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

7.4.3. Оценивание доклада

Критерий	Уровни формирования компетенций
----------	---------------------------------

оценивания	Базовый	Достаточный	Высокий
Степень раскрытия темы:	Тема доклада раскрыта частично	Тема доклада раскрыта не полностью	Тема доклада раскрыта
Объем использованной научной литературы	Объем научной литературы не достаточный, менее 8 источников	Объем научной литературы достаточный – 8-10 источников	Объем научной литературы достаточный более 10 источников
Достоверность информации в докладе (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники первичной информации)	Есть замечания по ссылкам на источники первичной информации	Есть некоторые неточности, но в целом информация достоверна	Достоверна. Есть ссылки на источники первичной информации
Необходимость и достаточность информации	Приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: 3 и более замечаний	Приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: не более 2 замечаний	Приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада

7.4.4. Оценивание реферата

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Новизна реферированного текста	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 3 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 2 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция

Степень раскрытия проблемы	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 3 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 2 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	5-8 источников	8-10 источников	Отмечается полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.), более 10 источников
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

7.4.5. Оценивание зачета

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Организация кружковой деятельности» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает зачёт. Зачет выставляется во время последнего практического занятия при условии выполнения всех учебных поручений строгой отчетности (контрольная работа) и не менее 60% иных учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Во всех остальных случаях зачет сдается обучающимися в даты, назначенные преподавателем в период соответствующий промежуточной

Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для зачёта

Высокий	зачтено
Достаточный	
Базовый	
Компетенция не сформирована	не зачтено

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Фабрикантова, Е. В. Интерактивные технологии и мультимедийные средства обучения : учебное пособие для студентов факультета дошкольного и начального образования / Е. В. Фабрикантова, Е. Е. Полянская, Т. В. Ильясова. - Оренбург : ОГПУ, 2015. - 52 с.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/73564
2.	Жданова, С. Н. Социум и школьник: методология педагогического исследования взаимодействия : учебное пособие / С. Н. Жданова, С. В. Сальцева. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 186 с.	Монографии	https://e.lanbook.com/book/89917
3.	Жданова, Н. С. Методика обучения учащихся основам дизайна : учебное пособие / Н. С. Жданова. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 190 с. — ISBN 978-5-9765-2415-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/72721 (дата обращения: 30.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
4.	Фабрикантова, Е. В. Современные информационные технологии в образовании : учебное пособие / Е. В. Фабрикантова. - Оренбург : ОГПУ, 2017. - 84 с.	Учебные пособия	https://e.lanbook.com/book/10091

Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.

1.	Жданов, А. А. Теория и методика преподавания черчения : учебное пособие / А. А. Жданов. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 221 с. — ISBN 978-5-9765-2413-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/75083 (дата обращения: 30.09.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
----	--	--	--

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал www.edu.ru.
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека»
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка презентации; подготовка к устному опросу; подготовка доклада; подготовка реферата; выполнение контрольной работы; подготовка к

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к зачету.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;
- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение контрольной работы;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;

- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

Работа с базовым конспектом

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

Подготовка презентации

Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

Представление информации

Содержание информации: Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

Расположение информации на странице: Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

Шрифты: Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

Способы выделения информации: Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

Объем информации: При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов,

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

Виды слайдов: Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Оформление слайдов.

Стиль: Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

Фон: Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета: На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Анимационные эффекты: Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

Подготовка доклада

Требования к оформлению и содержанию доклада.

Структура доклада:

Титульный лист содержит следующие атрибуты:

- в верхней части титульного листа помещается наименование учреждения (без сокращений), в котором выполнена работа;
- в середине листа указывается тема работы;
- ниже справа - сведения об авторе работы (ФИО (полностью) с указанием курса, специальности) и руководителе (ФИО (полностью), должность);

– внизу по центру указываются место и год выполнения работы.

Титульный лист не нумеруется, но учитывается как первая страница.

Оглавление – это вторая страница работы. Здесь последовательно приводят все заголовки разделов текста и указывают страницы, с которых эти разделы начинаются. В содержании оглавления все названия глав и параграфов должны быть приведены в той же последовательности, с которой начинается изложение содержания этого текста в работе без слова «стр.» / «страница». Главы нумеруются римскими цифрами, параграфы – арабскими.

Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется его значимость и актуальность, указывается цель и задачи доклада, дается характеристика исследуемой литературы).

Основная часть (основной материал по теме; может быть поделена на разделы, каждый из которых, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего раздела).

Заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации, указываются перспективы исследования).

Список литературы. Количество источников литературы - не менее пяти. Отдельным (нумеруемым) источником считается как статья в журнале, сборнике, так и книга. Таким образом, один сборник может оказаться упомянутым в списке литературы 2 – 3 раза, если вы использовали в работе 2 – 3 статьи разных авторов.

Приложение (таблицы, схемы, графики, иллюстративный материал и т.д.) – необязательная часть.

Требования к оформлению текста доклада

Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

Объем работы должен составлять не более 20 страниц машинописного текста (компьютерный набор) на одной стороне листа формата А4, без учета страниц приложения.

Текст исследовательской работы печатается в редакторе Word, интервал – полуторный, шрифт Times New Roman, кегль – 14, ориентация – книжная. Отступ от левого края – 3 см, правый – 1,5 см; верхний и нижний – по 2 см; красная строка – 1 см.; выравнивание по ширине.

Затекстовые ссылки оформляются квадратными скобками, в которых указывается порядковый номер первоисточника в алфавитном списке литературы, расположенном в конце работы, а через запятую указывается номер страницы.

Заголовки печатаются по центру 16-м размером шрифта. Заголовки выделяются жирным шрифтом, подзаголовки – жирным курсивом; заголовки и подзаголовки отделяются одним отступом от общего текста сверху и снизу. После названия темы, подраздела, главы, параграфа (таблицы, рисунка) точка не ставится.

Страницы работы должны быть пронумерованы; их последовательность должна соответствовать плану работы. Нумерация начинается с 2 страницы. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в правом углу нижнего поля страницы. Титульный лист не нумеруется.

Каждая часть работы (введение, основная часть, заключение) печатается с нового листа, разделы основной части – как единое целое.

Должна быть соблюдена алфавитная последовательность написания библиографического аппарата.

Оформление не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных

Подготовка реферата

Реферат является одной из форм рубежной или итоговой аттестации. Данная форма контроля является самостоятельной исследовательской работой. Поэтому недопустимо простое копирование текста из книги, либо же скачивание из сети Интернет готовой работы. Бакалавр должен постараться раскрыть суть в исследуемой проблеме, привести имеющиеся точки зрения, а также обосновать собственный взгляд на нее.

Поэтому требования к реферату относятся, прежде всего, к оформлению и его содержанию, которое должно быть логично изложено и отличаться проблемно-тематическим характером. Помимо четко изложенного и структурированного материала, обязательно наличие выводов по каждому параграфу и общих по всей работе.

Нормативные требования к написанию реферата основываются на следующих принципах:

– Начать рекомендуется с правильной формулировки темы и постановки базовых целей и задач.

– В дальнейшем начинается отбор необходимого материала. Самое главное - "не жадничать" и убирать те данные, которые не смогут раскрыть сущность поставленной цели. Нельзя руководствоваться принципом: «Будет большой объем работы, значит, получу хорошую отметку». Это – неправильно, поскольку требования к реферату ГОСТ не только ограничивают его объем, но и жестко

Реферат содержит следующие разделы:

1. Введение, включает в себя: актуальность, в которой обосновать свой выбор данной темы; объект; предмет; цель; задачи и методы исследования; практическая и теоретическая значимость работы.

2. Основная часть. В основной части текст обязательно разбить на параграфы и под параграфы, в конце каждого сделать небольшое заключение с изложением своей точки зрения.

Подготовка реферата должна осуществляться на базе тех научных материалов, которые актуальны на сегодняшний день (за 10 последних лет).

3. Заключение.

4. Литература (список используемых источников). Оформлять его рекомендуется с указанием следующей информации: автор, название, место и год издания, наименование издательства и количество страниц.

Требования к реферату по оформлению следующие:

- Делать это рекомендуется только в соответствии с правилами, которые предъявляются в конкретном образовательном учреждении. Речь идет о титульном листе, списке литературы и внешнем виде страницы.
- Особое внимание должно быть уделено оформлению цитат, которые включаются в текст в кавычках, а далее в скобках дается порядковый номер первоисточника из списка литературы и через точку с запятой номер страницы.
- В соответствии с ГОСТ 9327-60 текст, таблицы и иллюстрации обязательно должны входить в формат А4.
- Реферат выполнять только на компьютере. Текст выравнивать по ширине, междустрочный интервал -полтора, шрифт -Times New Roman (14 пт.), параметры полей - нижнее и верхнее - 20 мм, левое -30, а правое -10 мм, а отступ абзаца -1,25
- В тексте обязательно акцентировать внимание на определенных терминах, понятиях и формулах при помощи подчеркивания, курсива и жирного шрифта. Помимо этого, должны выделяться наименования глав, параграфов и подпараграфов, но точки в конце них не ставятся.

Подготовка к устному опросу

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Подготовка к зачету

Зачет является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. Обычный зачет отличается от экзамена только тем, что преподаватель не дифференцирует баллы, которые он выставляет по его итогам.

Самостоятельная подготовка к зачету должна осуществляться в течение всего семестра, а не за несколько дней до его проведения.

Подготовка включает следующие действия. Прежде всего нужно перечитать все лекции, а также материалы, которые готовились к семинарским и практическим занятиям в течение семестра. Затем надо соотнести эту информацию с вопросами, которые даны к зачету. Если информации недостаточно, ответы находят в предложенной преподавателем литературе. Рекомендуется делать краткие записи. Речь идет не о шпаргалке, а о формировании в сознании четкой логической схемы ответа на вопрос. Накануне зачета необходимо повторить ответы, не заглядывая в записи. Время на подготовку к зачету по нормативам университета составляет не

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового
демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;

-методические материалы к практическим занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (тестовые задания, мультимедийные презентации);

-Для проведения лекционных и практических занятий необходима аудитория – оснащенная интерактивной доской, в которой на стендах размещены необходимые наглядные пособия.